

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2026 – CANAS-SP
SELEÇÃO DE PROJETO AUDIOVISUAL (DOCUMENTÁRIO HISTÓRICO)
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA (PNAB)**

O MUNICÍPIO DE CANAS-SP, por meio de sua Secretaria/Departamento de Cultura, torna público o presente Edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2022 (PNAB), no Decreto nº 11.740/2023 e no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento Cultural).

1. DO OBJETO

- 1.1. Este Edital tem por objeto a seleção de 01 (um) projeto cultural para a produção de um documentário audiovisual inédito sobre a História do Município de Canas - SP.
- 1.2. O documentário deverá contemplar aspectos como: fundação, emancipação política, tradições locais, personagens ilustres e o patrimônio material e imaterial da cidade.
- 1.3. O produto final deverá ter duração mínima de 20 (vinte) minutos e ser entregue em formato digital (Full HD ou 4K).

2. DOS VALORES , VAGAS E DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

- 2.1. O valor total destinado a este edital é de R\$ 28.000,00 (vinte e oito mil reais).
- 2.2. Será contemplado apenas 01 (um) projeto, em regime de unidade de execução.
- 2.3. O recurso será pago em parcela única, após a assinatura do Termo de Execução Cultural (TEC).
- 2.4. Dotação orçamentária do edital :
Unidade Orçamentária: Secretaria Municipal de Esporte, Cultura, Turismo, Juventude e Lazer
Funcional Programática: Implementação da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento a Cultura
13.392.0010.2049
Elemento de despesa: 3.3.30.31 - Premiações Culturais, Artísticas, Desportivas e Outras
Fonte de recursos: Transferências de convênios federais vinculados

3. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO (REGIONALIDADE E PERFIL)

- 3.1. Podem se inscrever Agentes Culturais (Pessoa Física, MEI ou Pessoa Jurídica com ou sem fins lucrativos).
- 3.2. Critério de Residência: O proponente deve comprovar residência ou sede em:

Canas - SP e Cidades do Vale do Paraíba (Região Metropolitana do Vale do Paraíba).

- 3.3. Comprovação de Experiência: É obrigatória a apresentação de Portfólio Cultural que comprove atuação na área audiovisual ou cultural por, no mínimo, 01 (um) ano.

4. DAS INSCRIÇÕES

- 4.1. As inscrições são gratuitas e deverão ser realizadas de 21/03/2026 a 05/04/2026 e encaminhadas ao e-mail: culturaeturismo@canas.sp.gov.br

- 4.2. Documentos necessários para inscrição:

Anexo II: Plano de Trabalho preenchido.

Portfólio: Clipping de imprensa, fotos, links de vídeos anteriores, certificados ou currículo.

Roteiro/Sinopse: Proposta narrativa do documentário.

5. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E PONTUAÇÃO

A Comissão de Seleção avaliará o projeto com base nos seguintes critérios:

Av. 22 de Março, 369 - Centro - CEP 12.615-000
Fone / Fax: (0**12) 3151-6000 / 3151-6001

CNPJ.: 01.619.207/0001-01
Insc. Estadual: Isento
e-mail: gabinete@canas.sp.gov.br

Relevância Histórica (0 a 10 pts): Fidelidade e profundidade da pesquisa sobre Canas.

Qualidade Técnica (0 a 10 pts): Capacidade técnica demonstrada no portfólio.

Acessibilidade (0 a 5 pts): Qualidade das medidas de Libras, audiodescrição ou legendagem

Territorialidade (Bônus de 1 pts): Proponentes residentes em Canas - SP.

6. COTAS E AÇÕES AFIRMATIVAS

6.1. Embora seja apenas uma vaga, o projeto selecionado deve assegurar em sua execução a participação de profissionais que contemplem as cotas de Pessoas Negras (20%) e Pessoas com Deficiência (5%), seja na equipe técnica ou nos entrevistados do documentário.

7. ACESSIBILIDADE E CONTRAPARTIDA

7.1. Acessibilidade: O documentário deve conter obrigatoriamente legendagem descritiva e/ou janela de Libras.

7.2. Contrapartida: O proponente deverá realizar uma estreia pública gratuita em local indicado pela Prefeitura de Canas, seguida de debate ou oficina rápida sobre produção audiovisual para a comunidade local.

8. HABILITAÇÃO (APÓS APROVAÇÃO)

Somente o proponente classificado em 1º lugar deverá apresentar, em até 03 dias úteis:

Documentos de Identidade (RG/CPF).

Comprovante de Residência atualizado.

Certidões Negativas de Débitos (Federal, Estadual, Municipal e Trabalhista).

Certificado de Regularidade do FGTS (para PJ).

9. CRONOGRAMA ESTIMADO

Etapa	Data Sugerida
Período de Inscrições	15 dias corridos
Análise de Mérito	05 dias úteis
Resultado Provisório	12/04/2026
Prazo para Recursos	03 dias úteis
Homologação e Assinatura	17/04/2026

10. PRESTAÇÃO DE CONTAS (RELATÓRIO DE OBJETO)

10.1. A prestação de contas será simplificada, focada no cumprimento do objeto.

10.2. O Agente Cultural deverá entregar:

O arquivo final do Documentário (pendrive ou link permanente).

Relatório de Execução do Objeto (Anexo V) contendo fotos da produção e da exibição pública.

Lista de presença ou clipping da divulgação.

ANEXO II - PLANO DE TRABALHO (RESUMO)

Título do Projeto: Documentário "Histórias de Canas".

Av. 22 de Março, 369 - Centro - CEP 12.615-000
Fone / Fax: (0**12) 3151-6000 / 3151-6001

CNPJ.: 01.619.207/0001-01
Insc. Estadual: Isento
e-mail: gabinete@canas.sp.gov.br

Equipe Principal: (Nomes e funções)

Autodeclaração da equipe : (étnica / PCD)

Metodologia: Como serão feitas as entrevistas e pesquisas históricas.

Cronograma: (Pré-produção, Gravação, Edição, Lançamento).

Orçamento: Descrição simplificada dos R\$ 28.000,00.

Av. 22 de Março, 369 - Centro - CEP 12.615-000
Fone / Fax: (0**12) 3151-6000 / 3151-6001